



Anul 1958 reprezintă momentul ZERO al lanțului de evenimente care au contribuit efectiv sau doar și-au adus influențe foarte mici la crearea campioanei de fotbal din 2011.

Spun asta deoarece în acel an se discută pentru prima dată despre înființarea pe meleaguri românești a unui mare combinat siderurgic. Ideea aparține Partidului Muncitoresc Român (așa cum se ortografa la acel moment), iar deciziile de demarare a proiectului și de finanțare vin în 1960.

Investiția este însă departe de a fi pe un drum drept, dat fiind că Uniunea Sovietică se opune construirii mastodontului. Logica sovietică este una oarecum justă având în vedere că România are un potențial agricol mare. Finanțarea proiectului va veni din Occident, însă canalele publice nu vorbesc foarte amănunțit despre sursele precise.

În ceea ce privește localizarea exactă pe teritoriul românesc, din câte se pare, s-a dorit dispunerea viitorului mastodont în Dobrogea, mai cu seamă la Constanța, Năvodari sau Mangalia. O astfel de dispunere ar fi avut explicația în faptul că distanța, și în consecință și costul, transporturilor de oțel către șantierele navale ale vremii, ar fi fost reduse. În plus, poluarea provocată de un astfel de combinat nu ar fi afectat agricultura locală, superioară din punct de vedere al performanțelor, celei dobrogene.

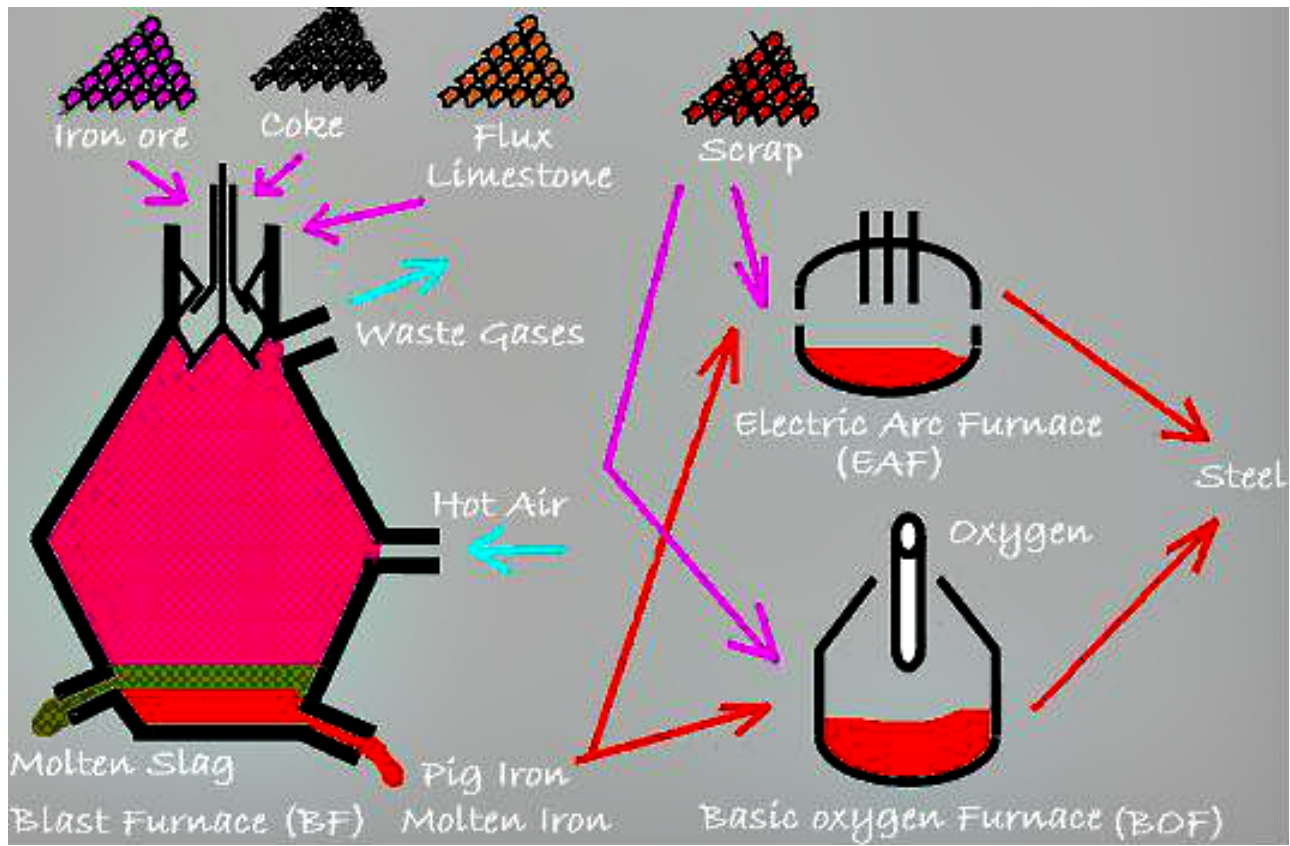
Însă Gheorghe Gheorgiu-Dej are descendență moldovenească și decide construirea în Galați. În consecință apar și studiile științifice care atestă capacitatea lui Gheorghiu-Dej de a alege locul potrivit pentru investiție. În 1960, ICMRS Galați începe construcția combinatului, iar în 1963 apare prima unitate de producție. În 1966 Ceaușescu taie panglica inaugurală.

Ar fi putut fi astfel, azi, Oțelul Mangalia sau Oțelul Năvodari sau ar fi putut să nu existe deloc. Însă, pentru prima dată în istorie, mai cu seamă în septembrie 1965, cu exact un an înainte de finalizarea combinatului, apare OȚELUL GALAȚI. Și începe legenda...

## Evoluția stemei Oțelul Galați

Scris de Marius Cernat

Luni, 14 Octombrie 2013 19:25



Logo-ul vremii este împrumutat de la Combinatul Siderurgic Galați. În acele momente, marketing-ul nu exista pe la noi. Pentru că nu era nevoie de el. Sigla unui gigant la nivel mondial devine astfel o banală reprezentare a unui furnal. Grafica secțiunii longitudinale a acestuia este utilizată, probabil, destul de des în explicarea proceselor ce au loc la producerea oțelului.



Drept urmare și stema echipei de fotbal va avea ca element central furnalul. Restul elementelor sunt pur estetice (chiar și spicele de grâu, acestea neavând vreun înțeles în industrie sau sport). Însă ce este de observat este cromatică folosită. Culoarele echipei sunt roșu-negru (mai târziu chiar portocaliu-negru), roșul trăgându-se din culoarea fierului topit, iar negrul din cenușa

rezultată.

Cu această stemă și variațiunile ei, minore, va activa echipa vreme de 41 de ani. Cu acest element central, echipa va promova, va retrograda, se va califica în UEFA și va juca cu „Marele” Juventus din Torino.

În sezonul 1978-1979, în Divizia C, Tudorel Călugăru, Emanoil Savin și restul jucătorilor vor fi primii purtători ai unei embleme pe tricourile de joc.

În același trend de simplitate și eficiență, grafica seacă, dar destul de deșteaptă, ne oferă un joc de litere și forme. Culoarele inițiale nu le-am putut identifica în cartea lui Cristian Socianu - „Străjerii Moldovei” -, însă bănuiesc că este vorba de roșu și alb. Broderia prescurtează denumirea echipei în OGL și plasează grupul „GL” (semn că reprezintă întreaga comunitate gălățeană din județ) pe un scut circular, ce ține loc și de litera „O”. Am găsit ultima utilizare a sa pe un tricou de joc în sezonul 1981/1982, în Divizia C.



Utilizarea elementului siderurgic central apare de-a lungul timpului pe programele de meci, pe afișe, pe fanioane și cam oriunde s-a considerat necesar. Utilizarea sa alternează însă cu articole similare în care era prevăzut doar numele echipei, „Oțelul Galați” însoțit, sau nu, de elemente grafice în dungi verticale.

Imaginile surprinse de aparate foto nu ne dezvăluie o stemă exactă sau evoluția variațiilor de-a lungul timpului fiindcă panourile existente fac reclama dorită de partidul comunist Daciadei sau altor competiții sau organisme.

În 1990, după căderea regimului comunist, apare prima reprezentare, pe panourile stadionului, a unei steme. Este vorba de prima emblemă, cea originală. Pe al doilea panou apare, aproape identică, stema redenumitului SIDEX Galați.

În sezonul 1993/1994 vedem pe unul din panouri și prima mascotă din istoria clubului. Cei din generația mea încep să și-o aducă aminte probabil acum. Între timp, diverșii manageri de marketing au propus steme, uitând, din păcate, ca și o mare parte din suporterii, faptul că avem de mult timp una.

## Evoluția stemei Oțelul Galați

Scris de Marius Cernat

Luni, 14 Octombrie 2013 19:25

---



© 2013 Oțelul Galați. Toate drepturile rezervate. Este permisă reproducerea și distribuția în scopuri non-comerciale.

# Evoluția stemei Oțelul Galați

Scris de Marius Cernat

Luni, 14 Octombrie 2013 19:25

---

**SPORT CLUB  
OȚELUL**



**GALAȚI**



De asemenea, în anul 2004, clubul a fost reorganizat și a devenit F.C. Oțelul Galați. E

